

Vortrag von  
Dr. Rudolf Steiner,  
gehalten in Hannover am 4. XI. 08.

Abschreiben  
ganz oder teilweise  
nicht gestattet.



### Okkulte Geschichte.

Wenn man sich erst länger mit Theosophie beschäftigt hat, ist man in der Lage, mehr in sich aufzunehmen, was man vor etwa 2 Jahren noch für Ausfluss von Phantasereien hielt.

Ist das, was zwischen einer ägyptischen Inkarnation und einer griechischen liegt, ganz gleich dem, was zwischen einer griechischen und einer späteren liegt? Das wollen wir heute untersuchen.

Vom Hellschen ist die Menschheit ausgesangen zum heutigen Blousenstein. Genossen sind die Menschen gewesen von den Göttern zwischen Tod und neuer Geburt, und auch das Leben zwischen Geburt und Tod war ausgefüllt mit der Erinnerung an diese Götter. Alle die Götter: Vodas, Baldur usw. waren sehr wohl wahrnehmbare Wesen damals für die Menschen. Im Schafferunstein eröffneten sich den Menschen die spirituellen Welten.

Dieses Bewusstsein schwand allmählich immer mehr hin, und das Bewusstsein für diese Welt hier ent-

wickelte sich immer mehr.

Zuerst nach Atlantis ist die  
1) indische Kultur; der Inde fühlt sich im-  
mer noch als Bürger der höheren Welten, das  
Indische ist im Maya.

2) Persische Kultur; dort hat der Mensch schon  
etwas liekeronisch die physische Welt.

3) Die ägyptische Kultурepoch; der Mensch hat  
sich eingelebt immer mehr in die physi-  
sche Welt. Geometrie wurde schon gepflegt.

Die Chaldäer sind die grossen Sternkundigen.  
Der Ägypter lässt seinen Körper manifi-  
zieren; er war darauf bedacht, den physi-  
schen Körper so lange wie möglich zu er-  
halten. Das hat Einfluss auf die Seele. Die  
Seele bleibt verbunden mit dem Körper, der  
hier mit aller Kunst zusammengehalten wird.

4) Die griechisch-latinische Kultärepoch; in  
Griechenland dringt der Mensch noch mehr  
ins Physische ein. Was hat der Griechen gebaut  
in seinen Tempeln? Diese sind ganz etwas  
anderes als gotische Dome. Wenn man verfolgt  
die Säulen, - die tragen. Im Raum sind  
Kräftemassen -, reiss der, der okkult das  
erforschen kann. Der griechische Tempel stellt

das dar, was auch geistig vorhanden ist. Er war herausgebaut aus den Linien, die im Raum sind.

Es durch Mann und Frau eine Gelegenheit geschenkt wird, dass eine Seele sich im Physischen verkörpern kann, so kommt das Physische dem Geistigen entgegen, gibt dem Geistigen Gelegenheit, sich mit dem Physischen zu verbinden.

So, - wenn auch in anderer Einstellung's in der griechischen Baukunst. Das physische wurde den geistigen Kräften nachgebildet. Der Gott wohnt in dem griechischen Tempel, da braucht kein Mensch daleiben zu sein. Ein gotischer Dom ist ganz etwas anderes. Er ist erst etwas Vollkommenes, wenn er gefüllt ist von der andächtigen Menge.

In den physischen Plänen hineingebaut waren die griechen. Und noch mehr verschlossen waren die Römer mit dem indischen Plan. Erst bei ihnen taucht auf der Bürgerbegriff, der Sinn der Persönlichkeit. Die Persönlichkeit fühlt sich auf sich selbst gestellt auf dem indischen Plan.

Im Griechischen war Schönheit auf dem

physischen Plan, Geist war hineingearbeitet in den physischen Plan.

Im selben Massen, wie der Mensch sich die physische Welt erobert, wird das Leben zwischen Tod und neuer Geburt immer blasser und blasser.

Der Inder liebte noch die geistige Welt und fühlte sich so als Bürger derselben. Je mehr der Mensch liebt die physische Welt, desto mehr entfernt er sich der anderen Welt. Der Perse machte sich geschickter in dieser Welt und dadurch wurde er ungeschickter sogenanzt zu handhaben die Instrumente der anderen Welt. Der Mensch ging allmählich an, sich als Fremdling zu fühlen in seiner Welt - so bei den Ägyptern. Es war Aufgabe, den physischen Plan zu erobern. Hand in Hand damit ging, dass immer schattiger wurde das Jenseits.

Eine Seele, die herausgesogen ist aus einem Körper, der als Kummie da unten lag, die fühlte sich immer noch dahingesogen zum Physischen. Das war bewusst so eingerichtet von der höheren Kraft; das Schen nach dem Jenseits der Inder sollte abgestöckt werden. Gerade sollte sich die Seele verbunden fühlen mit dem physischen Plan. Am meisten war das in der griechisch-lateinischen Zeit. Die andere Seite des Lebens nahm sich so aus, dass einer der besten damals sagte: Lieber ein

Bettler im Diesseits, als ein König im Reiche der Seelen. Es warf einen Schatten auf sein Ramaloca-Leben, das Zusammenföhren mit dem Physischen, und auch das Leben im Devachan hat etwas Schattenhaftes.

Vermittelt wurden die Welten durch Ein-gelehrte. Ein Ein-gelehrter kann bewusst seinen Körper verlassen und bewusst fähig sein in den geistigen Welten. Er kann besuchen die Toten, er ist der Vermittler zwischen der physischen und der geistigen Welt. Sie konnten verfolgen die Entwicklung in den geistigen Welten, sonst eher, wie die Seelen immer schattenhafter werden drüben in der geistigen Welt.

Der Buddha konnte das Beste für die Welt tun, wenn er hinwies auf die Nichtigkeit des irdischen Daseins. Umso mehr die Seele von Daseinsinhalt durchzogen war, je weniger verbunden war sie mit dem Geistigen.

Hätte ein Ein-gelehrter z. B. dem Schill erzählt von Griechenland, dann hätte Schill nur noch mehr verauft, daß er nicht im Physischen mehr veilte, etwas Schmerzliches wäre es gewesen für die Seele dort im Jenseits.

Das Ereignis von Golgatha ist für die geistige Welt ein ebenso einschneidendes Ereignis wie für den physischen Platz. Dass Christus erschien 3½ Tage in der geistigen Welt, das ist eine geistig erfassbare Tatsache.

Er fuhr in die Seelen hinein wie ein geistiger Funkenstrahl. Er war der Erste, der den Toten die Kunde brachte, dass das Leben des Tod verliest, triumphiieren muss; diese Kunde brachte er den Seelen. Das ist ein Ereignis, das niemals vorher da war und niemals nachher da sein wird. Die physische Ordentlichkeit ist dadurch geschenkt, die wieder hinaufführt. Durch das Mysterium von Golgatha war die Möglichkeit geschaffen, dass das Physische etwas Überphysisches erlebte. Das Geistige war nicht ins Physische hinzugezogen, sondern Christus hatte etwas von dem physischen Plan in den geistigen Plan gebracht. Zum ersten Mal geschah es hier, dass von dem physischen Plan etwas hinübergebracht wurde auf den geistigen Plan. Die Angestellten hatten bis jetzt nur vom geistigen auf den physischen Plan etwas bringen können, erheben etc., nicht umgekehrt. Christus war der Erste, der das konnte; er konnte sagen, dass sich da drüben im Physischen etwas abgespielt hat, was Einfluss hat auf den geistigen Plan. Die Seele nimmt hier von Christus in sich auf, was sie mitnimmt auf den geistigen Plan. So wurde das Schattenvolk immer wieder lebendiger und lebendiger. Das christliche Leben gibt dem Menschen etwas mit für das Leben nach dem Tode.

Von man leute mit Scherblick sich versetzt in die geistige Welt beim Anblick eines griechischen Tem-

- 7. -

pels, dann verschwindet dieser, es ist nichts für das geistige Leben in ihm. Aber das Johannes-Evangelium erlebt man auf dem physischen Plan ebenso wie auf dem geistigen, ja, hier ist es nur ein Keim zu einem noch tieferen Verständnis drüber.

Wir dürfen das, was drüber ist, nicht stationär machen, auch dort ist Geschichte. Ein richtiger geschichtlicher Niedergang ist dort zu konstatieren bis zur griechischen Zeit und ein Umschwung durch das Ereignis von Golgatha. Gewaltiges ist geschehen für das Physische in diesem Ereignis, noch gewaltigeres für die geistigen Welten.

---

~~W.W.~~

4. Nov. 1908

Hannover.

Abschreiben

ganz oder teilweise  
nicht gestattet.

967

(Nachträgliche)  
Abbildung der  
Einband-  
Vorderseite